

SAJTÓKÖZLEMÉNY

Irodalmi ösztöndíjpályázatot indított Erzsébetváros önkormányzata

Magyarországon első ízben indult útjára egy önkormányzat által alapított irodalmi ösztöndíjpályázat, amelynek nyerteseit egy független, szakmai zsűri választja ki. Az Erzsébetvárosi Önkormányzat egyedülálló kezdeményezése hangsúlyozottan egy, a minőségi és szabad kultúrát támogató, a hivatás és alkotás szabadságát pártoló program.

Az Erzsébetvárosi Önkormányzat nem titkolt célkitűzése, hogy pár éven belül a VII. kerületet **Budapest kulturális kerületeként tartsák számon** – mondta Szücs Balázs, Erzsébetváros kulturális alpolgármestere (Párbeszéd), a projekt önkormányzati felelőse. E folyamat első lépése az az irodalmi ösztöndíjpályázat, amelyet idén ősszel első alkalommal hirdet meg a kerület.

Ha csak Erzsébetváros elmúlt száz évét tekintjük, itt találjuk a Nyugat kiindulási pontját, számos író és költő alkotói törzshelyét; a kerület tele van színházakkal, közösségi és kulturális terekkel. Ezek összefogásához és népszerűsítéséhez is kiváló kezdeményezés az **Erzsébetvárosi Irodalmi Pályázat**. A hat hónapig tartó projekt keretében 'beköltöztetik' a VII. kerület alkotói és előadói tereibe a **kortárs irodalom legnívósabb képviselőit**. Az ösztöndíjasok által készített szövegeket ötvözik más művészeti ágak képviselőinek munkáival, így többek között improvizációstánc-műhely, videóinstalláció-pályázat és színházi felolvasások keretében ismerhetik meg az érdeklődők az elkészült alkotásokat. Ennek kifutása a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál lesz, ahol az ösztöndíjasok találkoznak a közönséggel és prezentálják féléves alkotói tevékenységük eredményét.

A VII. kerületi önkormányzat jelenleg az első Magyarországon, amely önálló irodalmi alkotói ösztöndíjpályázatot hirdet. Gács Anna irodalomkritikus, egyetemi oktató, a szakmai zsűri elnöke hangsúlyozta: az ösztöndíjpályázat abból a szempontból is kiemelkedő, hogy Erzsébetváros kísérleti jelleggel, új formában kezdi meg a kortárs kultúra és alkotók támogatását. Ezzel példát is mutat a kortárs kultúra támogatásának önkormányzati szerepvállalásához.

Simon Márton költő, slammer, az ösztöndíjpályázat kezdeményezője és a program koordinátora szerint a szinte minimális önkormányzati hozzájárulás is hatalmas segítséget tud nyújtani a díjazottak számára a mindennapokban, lehetőséget teremtve ezzel arra, hogy a hétköznapi megélhetés gondját félretéve csak az alkotásra tudjanak koncentrálni. A beérkező munkák elbírálását és annak függetlenségét egy szakmailag elismert irodalmi grémium biztosítja: Gács Anna, a zsűri elnöke; Nagy Boglárka, a Jelenkor főszerkesztője; Visy Beatrix irodalomtörténész, kritikus; Babiczky Tibor költő, irodalmi szerkesztő és Kemény István író. A pályázat tiszteletbeli fővédnöke Lator László költő.

Simon Márton kulturális programokért felelős szervezőként elmondta, hogy a kiíráshoz kapcsolódóan kezdetét veszi egy kortárművészeti programsorozat elsősorban az erzsébetvárosi lakók, de minden kultúrafogasztó érdeklődő számára, hiszen a járványhelyzetre tekintettel a programok nagy része online térben lesz elérhető.

Az ösztöndíjpályázatra a 35–60 év közötti, középgenerációt képviselő, legalább már két kiadott kötettel rendelkező alkotók jelentkezését várják. Az ösztöndíjasok fél éven keresztül havi 160 000 forint támogatásban részesülnek. **Szücs Balázs** hangsúlyozta, hogy a támogatottak nemi arányának az 50–50%-hoz kell közelítenie, ezzel is segítve a női alkotók megjelenését és térhódítását a kortárs irodalomban. Pályázni 2020. november 6-ig lehetséges, a szükséges információk a www.erzsebetvaros.hu oldalon találhatóak.

A közeljövőben szakmai kerekasztal-beszélgetésre is sor kerül a kultúratámogatás mai helyzetéről, a kortárs irodalom állapotáról és az ösztöndíjhoz kapcsolódó független elbírálási szempontokról.

A pályázati kiírás [itt](#) elérhető.

További információ, interjúkérés:

Altbäcker Zsuzsanna

+36 30 405 5454